



NOTA DE PRENSA

El Coro de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria desbordó el aforo de San Martín en un magnífico concierto de zarzuela

El patio principal del centro cultural de Vegueta se llenó al completo durante el recital de obras del denominado ‘género chico’, que entusiasmó al público

27/05/2013.- El Coro de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria (OFGC) desbordó el aforo de San Martín Centro de Cultura Contemporánea durante el brillante concierto de zarzuela ofrecido este sábado en el espacio cultural de Vegueta, adscrito al Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), que preside Larry Álvarez.

La formación musical dirigida por Luis García Santana -con Nauzet Mederos al piano- entusiasmó al público con una atractiva selección de obras del denominado ‘género chico’, de autores como Barbieri, Serrano, Chueca, Vives o Penella. Junto al Coro actuaron también los solistas Maite Robaina (soprano), Daniel Miranda y Antonio Trejo (tenores), Mariela Moreschi (mezzosoprano) y Leila Shan (alto).

A petición del público, puesto en pie con aplausos, el Dúo Concertante, compuesto por Maite Robaina y Daniel Miranda, acompañados por las voces del Coro, repitieron los últimos fragmentos de la pieza *‘Por fin llegaste. Dulce amor mío’* de la obra *‘Bohemios’*, con la que culminó este brillante recital de zarzuela.

El toque de humor lo pusieron todos los integrantes de la agrupación musical durante la interpretación de la pieza *‘Mazurca de los marineritos’*, perteneciente a la obra *‘Gran Vía’*, de F. Chueca y J. Valverde, momento en el cual que se ataviaron con tocados marineros, entre los cuales destacaron los de grumete, timonel, marinero, capitán o patrón.

A lo largo del recital se escucharon coros, romanzas y dúos de obras como *‘Pan y Toros’*, *‘El Rey que rabió’*, *‘Alma de Dios’*, *‘La Gran Vía’*, *‘Black’*, *‘El payaso’*, *‘Don Gil de Alcalá’*, *‘La Montería’* y *‘La Tempranica’*, así como el *‘Coro de Chinchorreros’*, de la zarzuela canaria de Santiago Tejera *‘La hija del mestre’*.

Este concierto del Coro de la OFGC forma parte del programa de conciertos *‘Momentos de música’*, que organiza San Martín Centro de Cultura Contemporánea, conjuntamente con la Fundación OFGC.

Más información:



NOTA DE PRENSA

Departamento de Comunicación

CAAM-Centro Atlántico de Arte Moderno

Tf: + 34 928 311 800 (ext.213-216)

web: www.sanmartincontemporaneo.com

Facebook: <https://www.facebook.com/sanmartincontemporaneo?ref=hl>

Twitter: @SanMartínCCC