



Mónica Dayaram Quartet protagoniza el nuevo concierto de 'Jazz en San Martín'

- El cuarteto llevará este viernes 20 de mayo al espacio cultural de Vegueta interesantes revisiones de temas clásicos del jazz o el blues

Las Palmas de Gran Canaria, 16 de mayo de 2016.- San Martín Centro de Cultura Contemporánea reanuda este viernes, 20 de mayo, los conciertos del programa '*Jazz en San Martín*' con la actuación en directo de Mónica Dayaram Quartet. El concierto comienza a las 20.30 horas en el patio principal de este espacio cultural, dependiente del Cabildo de Gran Canaria.

Mónica Dayaram Ramírez es una artista de la capital grancanaria que derrocha energía y versatilidad, y reparte su tiempo entre la música, el teatro y la enseñanza. A lo largo de su trayectoria profesional ha recorrido estilos y experiencias musicales diversas que se sitúan entre el jazz, lírica, folclore, rock, soul o funk, en proyectos destacados, como Rayko León Quartet, Jazz Shot, Puñalada Project (ópera-rock), Los Cubanitos (boleros), Shalimar (fusión hindú) o Ecofolk.

En el concierto de '*Jazz en San Martín*', Mónica Dayaram actuará junto a los músicos Reinaldo Rivero (guitarra), Marcos Valero (contrabajo) y Alberto Gulias (percusión) en una actuación que supone su reencuentro con dos de los músicos con los que hace varios años compartió conciertos en el proyecto Jazz Shot, Reinaldo Rivero y Alberto Gulias, uniéndose al grupo otro músico, Marco Valero, también grancanario, con el que se completa esta formación.

El cuarteto mostrará al público una revisión personal y original de temas clásicos como 'Afro Blue', 'A night in Tunisia', 'Lullaby of Birland' e incluso baladas como 'My foolish heart' o canciones de blues como 'Stormy Monday'.

ENTRADAS

El precio de la entrada general en los conciertos cuesta cinco euros, con descuento del 50% para personas desempleadas, mayores de 65 años,

estudiantes de centros de enseñanza reglada, titulares de carné joven, Amigos del CAAM y personas con discapacidad, de acuerdo con la definición que establece el artículo 1.2 de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Las entradas pueden adquirirse el mismo día del concierto o bien de forma anticipada en la taquilla de este espacio cultural (C/Ramón y Cajal, 1. Vegueta) y también en la del Centro Atlántico de Arte Moderno (C/Los Balcones, 11). Toda la información puede consultarse en la página web oficial de San Martín: www.sanmartincontemporaneo.com