



Revamp Quartet lleva su potente directo a los conciertos de ‘Jazz en San Martín’

- El proyecto musical interpretará este viernes, 18 de marzo, un repertorio compuesto por versiones de temas de jazz o rock

Las Palmas de Gran Canaria, 14 de marzo de 2016. San Martín Centro de Cultura Contemporánea acoge este viernes, 18 de marzo, a las 20.00 horas, la actuación de la banda Revamp Quartet, que forma parte del ciclo de conciertos *Jazz en San Martín*.

Revamp Quartet es una formación compuesta por cuatro conocidos músicos de Gran Canaria: Miriam Fleitas (voz), Luis Merino (guitarra), Carlos Meneses (bajo) y Suso Vega (batería), integrantes a su vez de reconocidas bandas, que aportan sus influencias a este proyecto musical.

El grupo destaca por los arreglos y transformaciones que introducen a temas musicales de distintos estilos que van desde clásicos del jazz, soul y pop hasta otros como drum & bass, funk o rhythm and blues, haciendo gala a su nombre, *Revamp*, que en inglés significa remodelar o renovar. Además de sus arreglos, la banda se caracteriza por un enérgico directo con multitud de sonoridades, la potente voz de Miriam Fleitas y su alto grado de improvisación, elementos que convierten a cada concierto en una experiencia única.

En la actuación de San Martín Revamp Quartet interpretará un repertorio compuesto por adaptaciones de temas como *Smell Like Teen Spirit* de Nirvana, *Blackbird* de The Beatles, *Cherish the Day* de Sade, *Nature boy* de Nat King Cole o *Golden eye* de Tina Turner, entre otros.

ENTRADAS

Las entradas pueden adquirirse el mismo día del concierto o bien de forma anticipada en la taquilla de San Martín Centro de Cultura Contemporánea (C/Ramón y Cajal, 1. Vegaeta) y también en la del Centro Atlántico de Arte Moderno (C/Los Balcones, 11). El precio de la entrada general es de 5 euros y precio reducido, 2,5 euros. En la página de Facebook del centro se publican ofertas los días previos a cada actuación. Toda la

información sobre descuentos puede consultarse en la página web de San Martín:
www.sanmartincontemporaneo.com

En consonancia con la gran cantidad de público aficionado al jazz que hay en Canarias, los conciertos de *Jazz en San Martín*, que se celebran desde 2011, se sitúan entre los más exitosos de la programación musical de este espacio cultural. Tras la actuación de Revamp, el programa prosigue con un cartel en el que figuran los conciertos de Vam Jazz Trío, el 29 de abril; Mónica Dayaram Quartet, el 20 de mayo, y concluye el 3 de junio con la banda Yul Ballesteros Group.